

Program Divadla Viola – září 2017. Předprodej na měsíc říjen 2017 se koná **4. září 2017 v 16.00 hodin.**

1.až 6. září divadlo nehraje

Čtvrtek 7. září **ADRESÁT NEZNÁMÝ** – Fascinující prózu američanky Kressmann Taylor o smrtící síle slova přednesou Jiří Dvořák a Jan Hartl. Ze záznamu uslyšíte neopakovatelný hlas Josefa Somra. Režie rozhlasové i jevištní verze: Lída Engelová – 20.00, konec 21.00

Pátek 8. září **COMMEDIA FINITA – je nesmírně vtipnou hrou o naší nejslavnější operní pěvkyni.**

Výpovědi její pedagogické konkurentky, uklízečky, společnice a komorné jsou svědectvím nejen o úspěších a pádech Emy Destiniové, ale především o závisti a malosti, které jako důvěrné známé provázejí i naše životy.

Napsala: Viktoria HRADSKÁ

Hrají: Dana ČERNÁ, Jana SYNKOVÁ, Daniela KOLÁŘOVÁ, Máša MÁLKOVÁ

Režie: Lída ENGELOVÁ – 20.00, konec: 21.50

Sobota 9. září **nehrajeme**

Pondělí 11. září **Oldřich Daněk – ŽENA Z KORINTA**

Slavný apokryf o tajemné návštěvnici v pracovně řeckého dramatika Kdo je vlastně ta žena a proč jí tak záleží na tom, aby nová Euripidova hra měla jinou zápletku? Vtipné dialogy, příběh skoro až detektivní... Vyhraje umělecká inspirace nebo lákavá finanční nabídka?

V hlavní roli Lyké HANA MACIUCHOVÁ

Eurípida ztělesní JAROMÍR MEDUNA

A jeho otrokyni Hébě JOHANA TESAŘOVÁ

Úprava a režie: TOMÁŠ VONDROVIC, scéna a kostýmy: Ivana Brádková, hudba: Emil Viklický – 20.00, konec: 21.20

S laskavou podporou MOSER

Úterý 12. září **HODNĚ SMÍCHU A PÁR SLZ aneb CO ŽIVOT DAL A VZAL BETTY MacDONALDOVÉ** – Životní a úsměvný optimismus slavné spisovatelky Betty MacDonaldové se k nám vrací prostřednictvím vzpomínek její dlouholeté přítelkyně. Scénář: Jiřina Tejkalová s použitím knihy Blanche Caffiérové Hodně smích a pár slz v překladu Evy Marxové.

Hrají: Carmen Mayerová a Tereza Kostková, režie: Jaromír Pleskot – 20.00, konec: 21.50

Středa 13. září **TŘI GENTLEMANI** - Humorná koláž věnovaná staré dobré Anglii, pravlasti gentlemanů.

Z děl Karla Čapka a Petera Mayla sestavily Lída Engelová a Johana Kudláčková.

Účinkují: Marek EBEN, Václav KOPTA a Jan VLASÁK

Hudba: Petr Skoumal

Výprava: Ivo Žídek

Režie: Lída Engelová - 20.00, konec: 21.50

Toto představení věnujeme Petrovi Skoumalovi

Na představení Tři gentlemani v tomto měsíci lze zakoupit max. **2 vstupenky na osobu**

Čtvrtek 14. září **PŘÍPITEK ANEB CIHLA** –

Kabaretní kurs pravidel noblesního života pro začátečníky i pokročilé. Jiří Langmajer a Hanuš Bor vyprávějí a zpívají o tom, že život nemusí být obnošená, ale naopak skvěle padnoucí vesta! A nakonec, kdo by se nechtěl na chvíli povznést nad obyčejné starosti všedního dne?

Scéna a kostýmy: Ivana Brádková, hudba: Emil Viklický, dramaturgická spolupráce: Jolana Součková, scénář a režie: Tomáš Vondrovic – 20.00, konec: 21.20

Pátek 15. září **NOVECENTO – Magické piáno** –Alessandro Baricco – Strhující příběh geniálního klavíristy Úč.: D.Prachař a E.Viklický. David Prachař byl oceněn za hru Novecento cenou Thálie 2006 v kategorii mimořádný mužský jevištní výkon – činohra – 20.00, konec: 21.40

Sobota 16. září **STAŘEC A MOŘE** – Dramatická skica pro dva mužské hlasy – mistra a jeho učedníka – podle slavné novely **Ernesta Hemingwaye**.

Hlas moře vytváří hudba **Emila Viklického**.

Hrají: **Josef Somr** a **Marek Holý**. Dramaturgie: **Johana Kudláčková**. Scéna: **Ivo Žídek**.

Režie: **Lída Engelová** – 20.00, konec: 21.50

Pondělí 18. září **Jacques Prévert - JAKO ZÁZRAKEM / JAK DĚLAT PODOBIZNU PTÁKA/** – Slavný francouzský básník, scénárista filmů Děti ráje a Setkání

Seiny s Paříží, autor textů šansonů Edith Piaf slaví ve světě (i ve Viole) svůj velký návrat. Bud'te spolu s Josefem Somrem, Davidem Novotným a Barborou Polákovou nebo Mášou Málkovou při tom. Scénář: Lída Engelová a Lucie Němečková, Scéna: Ivo Židek, Kostýmy: Ivana Brádková, hudební spolupráce: Jiří Pazour, režie: Lída Engelová – 20.00, konec: 21.55

Úterý 19. září **A. P. ČECHOV – KDYŽ TEČE DO BOT- *To nejlepší z našeho humorného violu – čechovovského triptychu.***

Účinkují: Taťjana Medvecká, Lilian Malkina, Jaromír Meduna a Lukáš Jurek.

Scénář a dramaturgie: Johana Kudláčková a Lída Engelová

Režie: Lída Engelová - 20.00, konec: 21.50

/ prosím o uvedení loga MOSER/

Středa 20. září **ŠUNEN ROMALE – POSLYŠTE, ROMOVÉ - Romské pohádky a vyprávění, humoresky, anekdoty, písně i básně. Vyprávějí a zpívají: Barbora Hrzánová a Jana Boušková, hudební spolupráce: Mário Biháry /akordeon/, scénář a režie: Hana Kofránková. Paní Mileně Hübschmannové, zakladatelce české romistiky s úctou a vděkem.**
– 20.00, konec: 22.00

Čtvrtek 21. září **Mike Bartlett: SMLUVNÍ VZTAHY**

Mike Bartlett je považován za nejlepšího anglického dramatika současnosti. Dvě skvělé herečky nás zavedou do kanceláří světa velkého byznysu. Stejně jako úsměv v jejich tvářích se ale může i jejich příběh odehrát v kancelářích podniků, které důvěrně známe. Kdo už někdy absolvoval výběrové řízení, Smluvním vztahům jistě porozumí a bude se dobře bavit.

Překlad: Pavla Horáková. Účinkují: Dana Černá /Nadřízená/ a Jana Stryková /Emma/.

Výprava: Ivo Židek – 20.00, konec: 21.10

Pátek 22. září **KYLIÁN: NAROZEN V CIZINĚ – Povídky a filmové miniatury aneb každý z nás je věčným emigrantem.**

Mezinárodně uznávaný choreograf Jiří Kylián se ve Viole představuje jako originální autor snových povídkových textů.

Jiří Lábus vás v Kyliánových povídkách pozve do světa nespoutané fantazie, která si dokáže vymyslet i rozhlasové vysílání baletu v přímém přenosu. Program doplňují filmové skeče, které Jiří Kylián připravil a natočil výhradně pro tento večer.

„...Jiří Lábus se do Kyliánových textů noří s náruživostí pijáka dobrého vína. Do Violy vstoupila nenápadně nová postava, která si s její poetikou dokonale rozumí.“ R. Hrdinová, Právo

Režie, texty a filmové skeče: Jiří Kylián. Účinkují: Jiří Lábus - vypravěč, Scéna: Ivana Brádková. Režie: Tomáš Vondrovic
Představení uvádíme ve světové premiéře. – 20.00, konec: 21.20

Sobota 23. září **MALÝ PRINC** – na večer čtení z dopisů Antoina de Saint Exupéryho a vyprávění z Malého prince vás zvou Daniela Kolářová a Tomáš Pavelka, autorka scénáře a režisérka Lída Engelová – 20.00, konec: 21.50

Pondělí 25. září **VOLNOST, ROVNOST, GASTRONOMIE**
- *Anglický humorista Peter Mayle v rozkošném vyprávění o Provence řeší otázku: Proč Francouzi netloustnou, když je pro ně jídlo jediným skutečným náboženstvím*

Po vydání každé nové knihy anglického humoristy, žijícího ve Francii PETERA MAYLEA se jen zapráší. Náš večer bude volným pokračováním Tří gentlemanů, inscenace, ve které se na základě textů Karla Čapka a Petera Maylea zabýváme starou dobrou Anglií. Tentokrát se chceme zaměřit na Francii a spolu s autorem úsměvně dokázat, že jediným skutečným náboženstvím Francouzů je jídlo. Dozvíte se, proč jsou michelinské hvězdy snem každého šéfkuchaře a proč při jejich ztrátě málem uvažuje o sebevraždě.

Hrají: Václav Kopta, Simona Vrbická, Miroslav Táborský, scénář: Johana Kudláčková a Lída Engelová, scéna: Ivo Žídek, kostýmy: Ivana Brádková, autor písní a hudební spolupráce: Václav Kopta, režie: Lída Engelová – 20.00 PREMIÉRA

Úterý 26. září **Miloš Horanský – NEUMÍM JINAK NEŽ LÁSKOU – Martýrium jednoho srdce a dvou osudů pro tři herce.**

Byla mučednicí lásky. Hořela pro ni – neuměla jinak než láskou – ale nepotkala ji. Nezkrotitelně svobodná, spanilá duchem i zjevem.

A vznešená tragickým údělem svého nedlouhého života.

Text i inscenace směřují k vícežánrové koláži jejího života s Josefem Němcem, plného dramatu, vzpoury, souznění i poezie, poněkud černé.

Hrají : Tatiana Vilhelmová – v roli Boženy Němcové

 Aleš Procházka – v roli Josefa Němce

 Tomáš Pavelka – v roli Nebeského, Helcelety, fotografa Malocha, Lambla, Jurenky a jiných.

Hudební spolupráce: Emil Viklický

Režijní spolupráce: Viktorie Čermáková

Scéna a kostýmy: Ivana Brádková

Režie: Miloš Horanský – 20.00, konec: 21.45

Středa 27. září Milan Šotek: KABARETNÍ BRAMBORAČKA –

Komediální kabaret patří k Viole stejně neodmyslitelně jako tradiční poetické večery. A naše kabaretní bramboračka využívá všech potřebných ingrediencí / mj. pohádka, operetka i horor/ k tomu, aby se diváci dobře pobavili. Stará loutkařská tradice v novém kabátě Milana Šotka a hudbou Emila Viklického garantuje bohatý zdroj humoru a bramborového škrobu.

**Hrají: Martin Zahálka, Andrea Elsnerová, Jiří Suchý z Tábora, Anita Krausová.
Režie: Milan Šotek. Scéna: Karel Čapek. Kostýmy: Petra Krčmářová. Hudba: Emil Viklický - 20.00, konec 21.20**

Čtvrtek 28. září nehrajeme

Pátek 29. září STOLETÍ HITŮ – aneb to nejlepší z české populární hudby a poezie 20. století.

**Dramaturgie a režie: Patrik Hartl, scénář: Jitka Škápíková, hudební spolupráce: Emil Viklický, scéna a kostýmy: Ivana Brádková, pohybová spolupráce : Martin Pacek.
Hrají, zpívají a kabaretně dovádějí: Berenika Kohoutová, Jaromír Meduna a Jan Meduna – 20.00, konec: 21.50**

Sobota 30. září nehrajeme

V divadelním baru probíhá výstava obrazů pana JANA SAMCE .