

**Zápis z 8. řádného zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví,
cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP
konaného dne 10. 10. 2012 v 13:00 hod**

Přítomni: členové - Bc. O. Pecha (předseda), Bc. F. Adámek, MUDr. Z. Bonhomme Hankeová, M.I.B., Mgr. L. Kaucký, Mgr. A. Kubišta, J. Liška, Mgr. L. Štvánová, Mgr. M. Semelová
tajemnice – Mgr. Z. Navrátilová

Hosté: Ing. V. Novotný, radní HMP
Mgr. F. Cipro, ředitel OZV MHMP
PhDr. J. Hudcová, OZV MHMP
PhDr. V. Hollerová, OZV MHMP
Mgr. Jaroslav Šimon, OZV MHMP
Jarmila Střeláková, OPP MHMP
Mgr. L. Mečkovský, OPP MHMP

+ dle prezenční listiny 11 zástupců veřejnosti

Omluveni: členové výboru - Mgr. R. Vaculka, Mgr. J. Kalousek, Mgr. P. Bříza

1. Zahájení zasedání

- Předseda uvítal členy výboru a přítomné hosty.

2. Schválení programu zasedání

- Předseda výboru seznámil přítomné s programem jednání. Žádný ze členů výboru neměl k navrženému programu žádnou připomínku návrh na doplnění programu.
- K zápisu ze 7. zasedání Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP neměl žádný ze členů výboru připomínku ani dotaz.

(Hlasování: 7 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

3. Volba ověřovatele

- Členové výboru zvolili ověřovatelem zápisu z tohoto zasedání Jiřího Lišku

(Hlasování: 7 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

4. Partnerství v oblasti kultury a volného času 2012 – Projekt Studio hrdinů 2012

- O. Pecha opětovně předložil žádost o partnerství hl. m. Prahy z minulého zasedání. Na jednání bylo pozváno vedení divadla, aby seznámilo členy výboru a přítomné hosty se svým projektem Studio hrdinů 2012. Předseda předal slovo zastupující ředitelce paní Zemanové a uměleckému šéfovi panu Horákovi. Promotéři představili dramaturgický plán zaměřující se převážně na autorské a režisérské projekty s důrazem na spolupráci zahraničních a domácích divadelních tvůrců. Žadatelé budou pořádat nejen divadelní představení, ale i odborné debaty, přednášky a výstavu. Celkem je plánováno na 30 akcí, z toho minimálně 26 divadelních

představení. Nově vzniklá divadelní scéna působící ve Veletržním paláci a oživuje tamější prostor.

- Divadlo Orlík využívá prostory Veletržního paláce na základě dohody o spolupráci s Národní galerií v Praze. Vzhledem k tomu, že subjekt vznikl po uzávěrce podání žádosti o grant hl. m. Prahy, je finanční podpora možná pouze formou partnerství. K žádosti proběhla diskuse. Předseda navrhl přidělit žadateli částku 400.000,-.

Usnesení:

Výbor doporučuje radnímu Ing. Novotnému předložit Radě hl. m. Prahy návrh na přijetí partnerství hl.m.Prahy v oblasti kultury a volného času k projektu STUDIO HRDINŮ 2012

(Hlasování: 7 pro – 0 proti – 1 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

5. Partnerství v oblasti cestovního ruchu

- Bc. Pecha krátce uvedl předložený materiál a doporučil nepřidělit žádnou finanční podporu žadatelům o partnerství hl. m. Prahy v oblasti cestovního ruchu.

Usnesení:

Výbor nedoporučuje radnímu Novotnému předložit Radě hlavního města Prahy návrh na přijetí partnerství hl.m.Prahy v oblasti cestovního ruchu k vybraným projektům

(Hlasování: 6 pro – 0 proti – 1 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

6. Návrh na přerozdělení grantů vlastníkům památkově významných objektů

- Předseda představil členům výboru návrh na přerozdělení finančních prostředků v celkové výši 7.583.000 Kč vlastníkům památkově významných objektů pro rok 2012, který byl jednomyslně schválen Komisí Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů vlastníkům památkově významných objektů a příspěvků na financování oprav církevních objektů (dále jen Komise RHMP) na jejím 3. zasedání dne 3. 10. 2012. Při návrhu na udělení či navýšení grantů hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2012 byly Odborem památkové péče MHMP Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP doporučeny a Komisí RHMP schváleny ty žádosti, u kterých byly stavební či restaurátorské práce v roce 2012 již dokončeny, či které probíhají, nebo se jedná o vícepráce spojené s dokončením opravy objektů. Výsledky jednání jsou uvedeny v příloze č. 1 tohoto zápisu.

Usnesení:

1. schvaluje předložený návrh na přerozdělení finančních prostředků ve výši 7 583 000 Kč z kap. 0680 – granty hl. m. Prahy vlastníkům památkově významných objektů v roce 2012 – dle přílohy č.1, 2A a 2B k důvodové zprávě
2. souhlasí s předložením návrhu dle bodu 1 tohoto usnesení do Rady hl. m. Prahy a následně do Zastupitelstva hl. m. Prahy

(Hlasování: 8 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

7. Návrh výstav v režimu bezúplatného užívání v Křížové chodbě, Rytířském sále a románsko-gotickém prostoru Staroměstské radnice pro rok 2013

- Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP byl předložen dramaturgický plán návrhu výstav v režimu bezúplatného užívání prostorů Staroměstské radnice v roce 2013. Návrh výstav je koncipován tak, aby

mohla proběhnout případná změna času a byla uspokojena podstatná a kvalitní část výstavních aktivit. K termínu uzávěrky bylo evidováno 10 žádostí a 1 žádost po uzávěrce, vedená jako náhradní titul. Výstavní plán bude po eventuelní úpravě předložen ke schválení Radě HMP.

Usnesení:

1. Výbor souhlasí s návrhem výstav v režimu bezplatného užívání prostor Křížové chodby, Rytířského sálu a románsko-gotického podzemí Staroměstské radnice v r. 2013, uvedených v příloze č. 1 s tím, že termíny výstav budou upřesněny návazností na možnost uspořádat reciproční výstavy partnerských měst hl.m.Prahy v uvedených prostorách.
2. Doporučuje radnímu hl.m.Prahy Ing. Václavu Novotnému předložit návrh výstav dle bodu 1 Radě HMP ke schválení po upřesnění reálného zájmu partnerských měst hl.m.Prahy o uspořádání recipročních výstav v uvedených prostorách.
3. Výbor žádá ředitele OZV MHMP Mgr. Františka Cipra o ověření reálné možnosti partnerských měst hl.m.Prahy, které by měly zájem vystavovat v r. 2013 v hl.m.Praze

(Hlasování: 8 pro – 0 proti – 0 se zdržel hlasování). Návrh byl přijat.

8. Různé

8.1. Informace k výběrovému řízení na ředitele/ředitelku příspěvkové organizace Galerie hlavního města Prahy a příspěvkové organizace Pražská informační služba

- Předsedající předal slovo Ing. Novotnému. Radní informoval přítomné hosty o průběhu a výsledcích výběrových řízení.
- Do výběrového řízení na ředitele/ředitelku Galerie hlavního města Prahy se přihlásilo 10 uchazečů. Komise Rady HMP pro výběr ředitele/ředitelky příspěvkové organizace Galerie hlavního města Prahy, po pečlivém zvážení, doporučila Radě HMP ke jmenování do funkce ředitelky paní PhDr. Magdalenu Juříkovou, s účinností od 1.11. 2012.
- Do výběrového řízení na ředitele/ředitelku Pražské informační služby se přihlásilo 6 uchazečů. Komise Rady HMP pro výběr ředitele/ředitelky příspěvkové organizace Pražská informační služba jednohlasně doporučila Radě HMP ke jmenování do funkce ředitelky paní PhDr. Noru Dolanskou, MBA, s účinností od 1.10. 2012. Stávající ředitelka Pražská informační služby (dále jen PIS) Ing. Lucie Ramnebornová podala k Obvodnímu soudu pro Prahu 1 návrh na ochranu před diskriminací a návrh na vydání předběžného opatření. Na základě tohoto návrhu Obvodní soud pro Prahu 1 rozhodl a uložil hl. m. Praze: pozastavit výběrové řízení, nejmenovat do funkce žádného z uchazečů, nejmenovat do funkce žádnou třetí osobu. Vzhledem k této skutečnosti nebude zatím Radě HMP předložen návrh na jmenování ředitelky PIS. Rada HMP svým usnesením č. 1520 ze dne 25.9. 2012 odvolala Ing. Lucii Ramnebornovou z funkce ředitelky PIS ke dni 30.9. 2012 a pověřila řízením organizace PhDr. Jaroslavu Novákovou, ředitelku pro turistický ruch a odborné činnosti PIS s účinností od 1.10. 2012.
- Dále radní Novotný informoval o výběrových řízeních na ředitele/ředitelku Odboru památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy a ředitele/ředitelku Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK.
- Do funkce ředitele Odboru památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy byl usnesením Rady HMP č. 1521 ze dne 25.9. 2012 jmenován Mgr. Jiří Skalický s účinností od 1.11. 2012.
- Do výběrového řízení na ředitele/ředitelku Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK se přihlásili pouze 4 uchazeči. Komise Rady pro výběr ředitele/ředitelky Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK nedoporučila jmenovat do funkce žádného

z uchazečů. Na základě tohoto rozhodnutí bude Radě HMP předložen návrh na zrušení výběrového řízení.

- Do diskuse k výběrovému řízení na ředitele/ředitelku Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK se přihlásili Bc. Adámek, Ing. Novotný, Mgr. Štvánová, Mgr. Kaucký, Mgr. Navrátilová a Bc. Pecha. Bc. Adámek vznesl dotaz na radního Novotného, zda uvažoval o tom, proč se do výběrového řízení přihlásili pouze 4 uchazeči. Ing. Novotný uvedl, že výběrové řízení na ředitele Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK (dále jen FOK) bylo vypsáno 17. července, tedy v době letních a divadelních prázdnin, kdy je koncentrace pražských obyvatel nejnižší a nejspíše se tato informace nedostala k potenciálním žadatelům. Dále poukázal na fakt, že doba vypsání výběrového řízení na funkci ředitele FOK nebyla dobrou volbou. Mgr. Štvánová, jež byla předsedkyní výběrové komise na funkci ředitele FOK, souhlasila s názorem pana radního, že načasování vypsání výběrového řízení hraje velkou roli. Mgr. Kaucký vznesl dotaz ve věci dalšího postupu ve výběrovém řízení a možnosti upravit podmínky přihlášky např. nepožadovat magisterský stupeň vzdělání. Domnívá se totiž, že v hudební oblasti nehraje vzdělání takovou roli jako v oblastech jiných. Radní Novotný na toto téma uvedl, že podmínky pravděpodobně mohou být přeformulovány, ale pro chod orchestru jako celku je důležité, aby byl do funkce ředitele jmenován především hudební manažer nikoli praktikující hudebník. Vypsání a průběh nového výběrového řízení na ředitele/ředitelku Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK vidí radní Novotný v horizontu následujících měsíců. Mgr. Navrátilová si dovolila nesouhlasit s panem Kauckým a uvedla, že je nezbytně nutné vyžadovat magisterský stupeň vzdělání vzhledem k danému platovému zařazení funkce ředitele v katalogu prací dle vládního nařízení. Mgr. Štvánová v návaznosti poukázala na fakt, že ředitel nemusí mít hudební vzdělání, ale je důležité, aby byl manažerem, kde je magisterský titul naprostou samozřejmostí. Bc. Pecha navrhl, zda by nebylo vhodné, do doby jmenování nového ředitele FOK, učinit nějaká přechodná opatření vedoucí ke konsolidaci situace v FOK.

Závěr:

Výbor bere informace o výběrových řízeních na vědomí

Předseda výboru ukončil zasedání v 14:20 hod.

Příští řádné zasedání se bude konat dne 7. 11. 2012 v 13:00 hod. v zasedací místnosti Nová Rada, 1. patro, Mariánské nám. 2, Praha 1.

Zapsala: Alena Pavelková

Tajemnice: Mgr. Zuzana Navrátilová

Ověřil: Jiří Liška

Schválil: Bc. Ondřej Pecha